

ADOBE ILLUSTRATOR INTERMÉDIAIRE

3 jours



APPROFONDISSEZ vos connaissances et vos compétences dans ce logiciel et devenez capable de faire des illustrations plus complexes et de décortiquer celles des autres.

Ce séminaire est basé sur la dernière version du logiciel, mais plusieurs fonctions sont disponibles dans les versions antérieures.



PRÉALABLE

- Avoir suivi le cours Illustrator débutant ou l'équivalent

CLIENTÈLE

- Toute personne qui désire mieux connaître le logiciel Illustrator

OBJECTIF

- Approfondir ses connaissances et découvrir des outils et commandes qui vont au-delà des bases

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Exposés théoriques
- Démonstrations
- Exercices pratiques à l'ordinateur assistés par le formateur

CONTENU

- La création d'un espace de travail personnalisé
- Les profils de document
- L'outil Plan de travail
 - *L'utilisation de plusieurs plans de travail*
 - *La gestion des plans de travail et de leurs objets*
 - *Le registrement d'un document à plusieurs plans de travail*
 - *L'ajustement du plan de travail aux limites de l'illustration ou de la sélection*
 - *Le collage dans tous les plans de travail*
- Les outils de forme autres que rectangle, ellipse, polygone et trait
 - *Arc*
 - *Spirale*
 - *Grille polaire*
 - *Grille rectangulaire*
 - *Hâlo*

- Les outils avancés de sélection
 - *Baguette magique*
 - *Lasso*
- La sélection par attribut
- La sélection par objet
- Les outils Déformation
- Les enveloppes
- L'outil Pinceau
 - *L'utilisation et la création de formes*
 - *Calligraphiques, diffuses et artistiques*
- L'outil Forme de tache
- L'outil Jonction
- Les outils Gomme et Cutter
- Survol de l'outil Filet
- Survol de l'outil Dégradé de formes
- Les outils Graphes
- Les tracés transparents
- Les masques d'écrêtage
- Le chaînage de texte
- L'habillage de texte
- La subdivision d'un rectangle en tableau
- La recherche de texte
- Le remplacement de polices de caractère
- La modification de la casse du texte
- Les options typographiques
- L'insertion de caractères spéciaux
- L'affichage des caractères masqués
- Les attributs de caractère et de paragraphe
 - *Les options OpenType*
 - *Les tabulations*
- La création de styles de texte, caractère et paragraphe

Stationnement en sus.

Téléphone 514 389-5061
Télécopieur 514 389-5840

Courriel seminaire@i-ci.ca
Site internet www.i-ci.ca



INSTITUT
DES COMMUNICATIONS GRAPHIQUES
ET DE L'IMPRIMABILITÉ

ADOBE ILLUSTRATOR INTERMÉDIAIRE

3 jours



APPROFONDISSEZ vos connaissances et vos compétences dans ce logiciel et devenez capable de faire des illustrations plus complexes et de décortiquer celles des autres.

Ce séminaire est basé sur la dernière version du logiciel, mais plusieurs fonctions sont disponibles dans les versions antérieures.



- La gestion des formes
 - L'alignement et la distribution d'objets
 - Les critères d'alignement
 - Le collage
 - La conversion de formes
- La modification des couleurs
- Les bibliothèques de couleurs de fabricants
- Les autres bibliothèques de couleurs
- L'élimination des nuances non utilisées
- L'ajout des couleurs utilisées
- Les bibliothèques CC
- La création de motifs de remplissage
- La modification de l'apparence du motif
- Les opérations sur les formes avec la palette Pathfinder
- L'outil Concepteur de formes
- Les outils Peinture dynamique et sélection de peinture dynamique
- La vectorisation dynamique d'images numérisées
- La palette Transparence
 - L'opacité
 - Les modes de fusion
- Le concept de transformation versus aspect
- L'exploration des effets Illustrator les plus usuels
- Utiliser les scripts d'action fournis avec le logiciel

72 \$

frais de matériel
didactique inclus

Dates : 5, 12 et 19 octobre 2017

Heure : 8 h 30 à 16 h 30

* Formation financée par Emploi-Québec - Île-de-Montréal pour les travailleurs en emploi.

Stationnement en sus.

Téléphone 514 389-5061
Télécopieur 514 389-5840

Courriel seminaire@i-ci.ca
Site internet www.i-ci.ca



INSTITUT
DES COMMUNICATIONS GRAPHIQUES
ET DE L'IMPRIMABILITÉ