

BASE TECHNIQUE EN FLEXOGRAPHIE

Acquérir et approfondir ses connaissances techniques pour éviter ou résoudre des problèmes en production.

CLIQUEZ ICI POUR VOUS INSCRIRE ou rendez-vous au **www.i-ci.ca**

DATES : 11, 18 et 25 mars 2020

HEURE : 8 h 30 à 16 h 30

COÛT :

CLIENTÈLE

- Directeur de production ou technique
- Contremaître, pressier, assistant pressier, monteur de plaques
- Personnel des encres, des plaques et contrôle de la qualité
- Responsable du prépresse
- Acheteur

OBJECTIFS

- Acquérir des connaissances techniques en flexographie
- Comprendre les possibilités et contraintes du procédé
- Discuter et résoudre des problèmes techniques
- méthode pédagogique

EXPOSÉS THÉORIQUES

- Démonstration sur la presse flexographique
- Démonstration de fabrication de plaque photopolymère

CONTENU

- Procédé flexographique
- Montage de plaques
- Organisation mécanique des presses
- Configuration et formats de presses
- Systèmes de contrôle de tension
- Guides latéraux de bande
- Systèmes de séchage et de refroidissement
- Systèmes encreurs et anilox
- Les encres flexographiques
- Composition et utilisation des encres
- Encres à l'alcool, base d'eau, UV et catalytiques
- Entreposage et recyclage
- Plaques en flexographie