

TOUT CONNAITRE SUR LES ENCRE ET LA COULEUR

Vous êtes-vous déjà demandé pourquoi votre fournisseur d'encre ne pouvait pas renforcer la couleur de ses encres ? Pourquoi a-t-on besoin d'encres spéciales pour les applications extérieures ou de propriétés de résistance ? De quelles informations mon fournisseur d'encre a-t-il besoin ? Ce séminaire vous apprendra ce qu'est une encre, comment elle est fabriquée, comment cela influe sur le processus d'impression, et ce, pour toutes les catégories d'encre.

CLIQUEZ ICI POUR VOUS INSCRIRE ou rendez-vous au **www.i-ci.ca**

DATES : à venir

HEURE : 8 h 30 à 16 h 30

COÛT :

CLIENTÈLE

- Directeur de production ou technique
- Prépresse
- Pressier
- Acheteur
- Toute personne impliquée dans l'approbation et le mélange des couleurs

OBJECTIFS

- Connaître le rôle des différentes matières premières
- Comprendre les propriétés des pigments et comment les choisir
- Faire connaissance des principes et pratiques de formulation et manufacture des encres
- Apprendre comment communiquer les exigences pour un travail spécifique
- Utiliser des instruments pour gérer le couleur
- Ajuster des couleurs avec l'aide d'un spectrophotomètre

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Exposés théoriques
- Activité de formulation des encres
- Exercices sur l'ajustement de couleur

CONTENU

- Matières premières
- Pigments
- Principes de base sur la formulation des encres
- Techniques de manufacture des encres
- Techniques d'impression
- Comment spécifier l'encre et couleur
- Fabrication d'une encre à partir des matières premières
- Ajustement de couleur