

600-19-710 – 4 jours

ADOBE PHOTOSHOP – AVANCÉ

Maitrisez les meilleures fonctions de Photoshop et améliorez vos techniques ! Augmentez votre autonomie et votre productivité et contrôlez davantage vos productions et vos échéances.

PRÉALABLES

- Avoir suivi Photoshop intermédiaire (ou l'équivalent)

CLIENTÈLE

- Toute personne intéressée à pousser à fond la connaissance et l'expérimentation avec ce logiciel

OBJECTIFS

- Découvrir des aspects à développement et de nouvelles techniques dans ce logiciel
- Connaître diverses méthodes d'automatiser et de rendre le travail plus productif

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Exposé théorique
- Démonstrations
- Exercices pratiques à l'ordinateur assistés par le professeur

CONTENU

- Les compositions de calques
 - La création de variantes
 - L'exportation de variantes
- Les variables
 - La création de variables
 - L'exportation d'images avec variables
- Les options de fusion avancées des calques
- La création de styles de calque
- Les réglages
 - Les calques de réglage et les modes de fusion
- L'utilisation de calques neutres et des modes de fusion
- Le module Camera Raw
- L'utilisation des couches primaires

- Les opérations sur les couches et sur les masques
- Les objets dynamiques
 - L'imbrication
- Les filtres à développement
 - La texturisation
 - Dispersion pour le mappage aux surfaces
 - Filtre personnalisé
- Les automatisations
 - La création de scripts d'action
 - Les actions conditionnelles
 - Le traitement par lots
 - La création de droplets
 - Le processeur d'images
 - Travailler avec Bridge
 - Les scripts
 - Le générateur de fichiers
 - L'extraction de ressources
- Exploitation du potentiel 3D du logiciel
 - L'importation de modèles 3D
 - Les outils de manipulation des modèles 3D
 - L'outil Pipette de matière 3D
 - L'outil Seau de matière 3D
 - Les façons de générer du 3D à partir d'éléments 2D depuis Photoshop
 - Le menu 3D
 - La palette 3D
 - La palette Propriétés pour la scène, les matières, les textures et les éclairages
 - L'exportation de modèles 3D
 - L'exportation d'images 2D
- Le montage
 - Animation d'images et montage vidéo
 - L'importation de vidéo
 - L'exploration de la ligne du temps
 - Le montage des calques
 - Les pistes sonores
 - Les transitions et les effets
 - Les options d'exportation des montages

Ps

Ce séminaire est basé sur la dernière version du logiciel, mais plusieurs fonctions sont disponibles dans les versions antérieures.

POUR VOUS INSCRIRE : rendez-vous au www.i-ci.ca/formation ou complétez le formulaire d'inscription

Coût	Dates	Heure
cliquez ici	19, 26 novembre, 3 et 10 décembre 2018	8 h30 à 16 h30