

600-18-748 - 3 jours

BASE TECHNIQUE EN FLEXOGRAPHIE

Acquérir et approfondir ses connaissances techniques pour éviter ou résoudre des problèmes en production.

CLIENTÈLE

- * Directeur de production ou technique
- * Contremaître, pressier, assistant pressier, monteur de plaques
- * Personnel des encres, des plaques et contrôle de la qualité
- * Responsable du prépresse
- * Acheteur

OBJECTIFS

- * Acquérir des connaissances techniques en flexographie
- * Comprendre les possibilités et contraintes du procédé
- * Discuter et résoudre des problèmes techniques

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- * Exposés théoriques
- * Démonstration sur la presse flexographique
- * Démonstration de fabrication de plaque photopolymère

CONTENU

- * Procédé flexographique
- * Montage de plaques
- * Organisation mécanique des presses
- * Configuration et formats de presses
- * Systèmes de contrôle de tension
- * Guides latéraux de bande
- * Systèmes de séchage et de refroidissement
- * Systèmes encreurs et anilox
- * Les encres flexographiques
- * Composition et utilisation des encres
- * Encres à l'alcool, base d'eau, UV et catalytiques
- * Entreposage et recyclage
- * Plaques en flexographie

POUR VOUS INSCRIRE : rendez-vous au www.i-ci.ca/formation ou complétez le formulaire d'inscription

COÛT	DATES	HEURE
cliquez ici	15, 22 février et 1 ^{er} mars 2018	8h30 à 16h30