



Ce séminaire est basé sur la dernière version du logiciel, mais plusieurs fonctions sont disponibles dans les versions antérieures.

600-19-732 – 4 jours

ADOBE PHOTOSHOP – AVANCÉ

Maitrisez les meilleures fonctions de Photoshop et améliorez vos techniques ! Augmentez votre autonomie et votre productivité et contrôlez davantage vos productions et vos échéances.

PRÉALABLES

- Avoir suivi Photoshop intermédiaire (ou l'équivalent)

CLIENTÈLE

- Toute personne intéressée à pousser à fond la connaissance et l'expérimentation avec ce logiciel

OBJECTIFS

- Découvrir des aspects à développement et de nouvelles techniques dans ce logiciel
- Connaître diverses méthodes d'automatiser et de rendre le travail plus productif

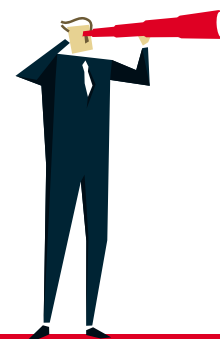
MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Exposé théorique
- Démonstrations
- Exercices pratiques à l'ordinateur assistés par le professeur

CONTENU

- Les compositions de calques
 - * La création de variantes
 - * L'exportation de variantes
- Les variables
 - * La création de variables
 - * L'exportation d'images avec variables
- Les options de fusion avancées des calques
- La création de styles de calque
- Les réglages
 - * Les calques de réglage et les modes de fusion
- L'utilisation de calques neutres et des modes de fusion
- Le module Camera Raw
- L'utilisation des couches primaires
- Les opérations sur les couches et sur les masques
- Les objets dynamiques
 - * L'imbrication
- Les filtres à développement
 - * La texturisation
 - * Dispersion pour le mappage aux surfaces
 - * Filtre personnalisé

- Les automatisations
 - * La création de scripts d'action
 - * Les actions conditionnelles
 - * Le traitement par lots
 - * La création de droplets
 - * Le processeur d'images
 - * Travailler avec Bridge
 - * Les scripts
 - * Le générateur de fichiers
 - * L'extraction de ressources
- Exploitation du potentiel 3D du logiciel
 - * L'importation de modèles 3D
 - * Les outils de manipulation des modèles 3D
 - * L'outil Pipette de matière 3D
 - * L'outil Seau de matière 3D
 - * Les façons de générer du 3D à partir d'éléments 2D depuis Photoshop
 - * Le menu 3D
 - * La palette 3D
 - * La palette Propriétés pour la scène, les matières, les textures et les éclairages
 - * L'exportation de modèles 3D
 - * L'exportation d'images 2D
- Le montage
 - * Animation d'images et montage vidéo
 - * L'importation de vidéo
 - * L'exploration de la ligne du temps
 - * Le montage des calques
 - * Les pistes sonores
 - * Les transitions et les effets
 - * Les options d'exportation des montages



POUR VOUS INSCRIRE : rendez-vous au www.i-ci.ca/formation ou complétez le **formulaire d'inscription**

Coût	Dates	Heure
cliquez ici	29 mars, 5, 12 et 26 avril 2019	8h 30 à 16h 30