

## Infographie

600-21-816 – 10 DEMI-JOURNÉES DE 3,5 HEURES (35 HEURES)

Ce séminaire est basé sur la dernière version du logiciel, mais plusieurs fonctions sont disponibles dans les versions antérieures.



# ADOBE INDESIGN – FONCTIONS AVANCÉES

Explorez le plein potentiel d'InDesign pour créer des documents interactifs et complexes et exploitez ses ressources d'automatisation.

**DATES :** 8, 9, 15, 16, 22, 23, 29, 30 mars, 6, 12 avril 2021

**HEURES :** 13 h 00 à 16 h 30

**COÛT :** cliquez ici

**CLIQUEZ ICI POUR VOUS INSCRIRE OU RENDEZ-VOUS AU [www.i-ci.ca](http://www.i-ci.ca)**

## PRÉALABLES

- Pour cette formation à distance, avoir les logiciels Adobe InDesign et Zoom.
- Avoir suivi le cours de Mise en page ou l'équivalent

## CLIENTÈLE

- Directeur de projet ou de département
- Graphiste et infographiste intéressé à augmenter sa productivité du travail et à migrer des contenus statiques vers des contenus dynamiques

## OBJECTIF

- Augmenter sa maîtrise du logiciel par l'acquisition des connaissances sur les fonctions avancées du logiciel relatives aux livres, aux documents dynamiques et à l'automatisation de la mise en page

## MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Exposé théorique
- Démonstrations
- Exercices pratiques

## CONTENU

- Les nouveautés de la dernière version
- Les notions préalables à l'exploitation de la fonction livres
  - La création de variables de texte
  - Les notes de bas de page et de fin de document
  - Le masquage de portions de texte dans un travail multiversion
  - Les formats de références croisées

- Les listes
- Les styles imbriqués et les styles suivants
- Les styles de tableaux et de cellules
- Les styles d'objet
- La numérotation et les sections d'un document
- La création de livres
  - La synchronisation des ressources
  - La numérotation
  - Les options de numérotation
  - La mise à jour des numéros
  - Les sections du document
  - Les options et la numérotation des chapitres du livre
- La création de tables des matières du livre
- La création d'index du livre
- Les mises en page liquide et les contenus liés
- La création de documents à données variables
  - Préparer les fichiers de données pour des catalogues, documents événementiels, certificats, etc.)
  - Préparer les documents InDesign
  - Effectuer la fusion de données
- Les fonctions GREP dans InDesign
  - Les recherches GREP
  - Les styles GREP
- Les scripts
  - Utiliser des scripts
  - Installer des scripts
  - Adapter des scripts simples
- Survol de la publication en XML
  - Créer des fichiers
  - Importer des fichiers XML
  - Créer des balises
  - La mise en forme dans un flux XML
- La création de documents interactifs
  - Les aspects d'interaction que l'on peut créer dans InDesign
  - L'importation d'audio et de vidéo
  - Les transitions de page
  - La création de boutons
  - La création de signets
  - La création d'hyperliens
  - La création de références croisées
  - La création d'états d'objets
  - La création d'animations
  - La création de champs de formulaire
  - La création de codes QR
  - La visualisation et la vérification des éléments interactifs
- L'exportation de formulaires PDF interactifs
- Survol de l'exportation au format ePub
- Survol de l'exportation de PDF accessibles
  - Les normes d'accessibilité
  - Les aspects d'accessibilité supportés par InDesign
  - L'ajout de métadonnées
  - La correspondance des styles et des balises PDF
  - Compléter et tester un formulaire
  - Examiner et finaliser l'accessibilité dans Acrobat
  - Test du bon fonctionnement de l'accessibilité